

Prot. 7691  
Del 29/12/2021

A tutti i Sigg.ri Docenti  
A tutti gli Studenti  
Conservatorio "L. Refice" - Frosinone

**OGGETTO:** ulteriore pubblicazione classi discipline di base, integrative e affini - TRIENNI

Con la presente si comunica la pubblicazione delle ulteriori classi relative alle discipline di base, integrative e affini.

Si precisa che:

- A) qualora gli studenti rilevassero l'assenza dagli elenchi, ne dovranno fornire immediata notizia inviando un'e-mail all'indirizzo chiara.gemma@conservatorio-frosinone.it
- B) qualora i Docenti rilevassero errori o refusi nella composizione delle proprie classi, ne dovranno cortesemente comunicare notizia inviando un'e-mail all'indirizzo chiara.gemma@conservatorio-frosinone.it

Il Direttore

M° Alberto Giraldi

Nominativo	Scuola	Disciplina	Docente
ACOSTA RIOS FEDERICO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
ACOSTA RIOS FEDERICO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
ACOSTA RIOS FEDERICO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
ACOSTA RIOS FEDERICO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
AGUZZI DANIELE	FISARMONICA (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
ALONZI EGIDIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
ALONZI EGIDIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
ALONZI EGIDIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO
ALONZI EGIDIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
ALVIANI GIULIA	PIANOFORTE JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
ALVIANI GIULIA	PIANOFORTE JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
ALVIANI GIULIA	PIANOFORTE JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
BAGALÀ FRANCESCO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
BAGALÀ FRANCESCO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO)	PARIS FRANCESCO
BARTOLI LORENZO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
BARTOLI LORENZO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
BARTOLI LORENZO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
BARTOLOMEI ALESSANDRO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
BARTOLOMEI ALESSANDRO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO)	PARIS FRANCESCO
BECCHETTI ANDREA	TROMBA (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
BETTERINI DAVIDE	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
BETTERINI DAVIDE	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
BIRICOCOLI LORENZO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
BIRICOCOLI LORENZO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
BOMBINI LORENZO	CHITARRA (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
BONAVENTURA MOUSSA	BASSO ELETTRICO (TRIENNIO)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (BASSO ELETTRICO - TRIENNIO)	PAGNI STEFANO
BONAVENTURA MOUSSA	BASSO ELETTRICO (TRIENNIO)	TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA (BASSO ELETTRICO - TRIENNIO)	PAGNI STEFANO
BOVE RAFFAELE	COMPOSIZIONE JAZZ (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI JAZZ (TRIENNIO)	TISO MARCO
BRENCI LEONARDO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
BRENCI LEONARDO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
BRENCI LEONARDO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO

BRENCI LEONARDO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
BUSCEMA AGNESE	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
BUSCEMA AGNESE	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
CAMILI EDUARDO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
CAMILI EDUARDO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
CAMILI GIOVANFRANCESCO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
CAMILI GIOVANFRANCESCO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO)	PARIS FRANCESCO
CANDELARESI ERICA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
CANDELARESI ERICA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
CAPPARELLI MARIO	BASSO ELETTRICO (TRIENNIO)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (BASSO ELETTRICO - TRIENNIO)	PAGNI STEFANO
CARABALLO ARMAS DAMIAN	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
CARABALLO ARMAS DAMIAN	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
CARDILLI FATIMA	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
CARDILLI FATIMA	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
CASABURI EMILIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
CASABURI EMILIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
CASABURI EMILIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO
CASABURI EMILIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
CASALESE MARCO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
CASALESE MARCO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
CASCIELLO NUNZIO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
CASCIELLO NUNZIO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO)	PARIS FRANCESCO
CAUCCI BENEDETTO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
CAUCCI BENEDETTO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO
CECCHINI EUGENIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
CECCHINI EUGENIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
CECCHINI EUGENIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
CECCHINI EUGENIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
CEDRONE ANGELICA MARIA	FLAUTO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
CEDRONE GIORDANO	PIANOFORTE (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
CELLETTI SAMUELE	FLAUTO (TRIENNIO)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (FLAUTO TRAVERSIERE)	TABACHIN PIERLUIGI
CELLI CRISTIANO	SAXOFONO JAZZ (TRIENNIO)	ARMONIA JAZZ (TRIENNIO)	TISO MARCO
CERVONI MATTEO	BASSO ELETTRICO (TRIENNIO)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (BASSO ELETTRICO - TRIENNIO)	PAGNI STEFANO
CESARONI VALERIO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
CESARONI VALERIO	TECNICO DEL SUONO	INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO)	PARIS FRANCESCO

	(TRIENNIO)		
CHIARAMONTE SARA JANE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
CHIARAMONTE SARA JANE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
CHIARAMONTE SARA JANE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO
CHIARAMONTE SARA JANE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
CIMAGLIA GIULIA	CORNO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
CIOCCIO MAURIZIO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
CIOCCIO MAURIZIO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
COCCO LUCIANO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
COCCO LUCIANO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
COLASANTI MYRTHALA SOFIA	FLAUTO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
COLAVECCHIO DENISE	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
COLAVECCHIO DENISE	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
COMPAGNONE FRANCESCO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
COMPAGNONE FRANCESCO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO
COSTA SIMONE	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
COSTA SIMONE	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
COSTANTINI ALLEGRA	PIANOFORTE (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
COSTANTINI SOFIA	VIOLINO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
D'ALESSANDRO SILVANO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
D'ALESSANDRO SILVANO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO)	PARIS FRANCESCO
DE FELICI FLAVIO	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
DE FELICI FLAVIO	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
DE FUSCO ENRICO	STRUMENTI A PERCUSSIONE (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
DE MARINIS ROBERTO	BASSO ELETTRICO (TRIENNIO)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (BASSO ELETTRICO - TRIENNIO)	PAGNI STEFANO
DE SANTIS MATTEO	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
DE SANTIS MATTEO	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
DELLA MONICA VINCENZO	VIOLA (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
DELL'ORCO ELIA	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
DELL'ORCO ELIA	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
DELL'ORCO ELIA	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
DELL'ORCO ELIA	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
DELL'UNTO MATTEO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
DELL'UNTO MATTEO	TECNICO DEL SUONO	STORIA DELLA MUSICA	CHIARAMONTE

	(TRIENNIO)	ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	ANTONINO
DI ROLLO ANDREA	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
DI ROLLO ANDREA	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
DI SILVESTRE LORENZO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
DI SILVESTRE LORENZO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
FABRIZI FRANCESCA	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
FABRIZI FRANCESCA	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO
FORNARO FABIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
FORNARO FABIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
FORNARO FABIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
FORNARO FABIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
FRATTALI GIANLUCA	DIDATTICA DELLA MUSICA (TRIENNIO)	CONCERTAZIONE E REPERTORIO PER ENSEMBLE STRUMENTALI (TRIENNIO)	BELLI ETTORE
FROCIONE MATTEO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
FROCIONE MATTEO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO)	PARIS FRANCESCO
GERMANI ALFREDO	CONTRABBASSO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
GESSINI BECKER TOMMASO ALESSANDRO	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
GESSINI BECKER TOMMASO ALESSANDRO	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
GESSINI BECKER TOMMASO ALESSANDRO	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
GIAMBONA LUISA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
GIAMBONA LUISA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
GIAMBONA LUISA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
GIAMBONA LUISA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
GIAMBONA LUISA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
GIAMBONA LUISA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
GIATTINO LUCA	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
GIATTINO LUCA	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO)	PARIS FRANCESCO
GRAZIANI FEDERICA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
GRECI ANNALISA	VIOLINO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
GUARINO ALESSIA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
GUARINO ALESSIA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
GUGLIANDOLO CELESTE	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
GUGLIANDOLO CELESTE	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
IAFRATE SILVIA	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
IAFRATE SILVIA	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
IOFFREDA MASSIMO	PIANOFORTE JAZZ AD	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI

	INDIRIZZO POP (TRIENNIO)		STEFANO
IOFFREDA MASSIMO	PIANOFORTE JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
IPPOLITO PASQUALE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
IPPOLITO PASQUALE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
IPPOLITO PASQUALE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO
IPPOLITO PASQUALE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
LAMESI GIORGIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
LAMESI GIORGIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
LAMESI GIORGIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
LAMESI GIORGIO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
LIMA FEDERICO	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
LIMA FEDERICO	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
LIMA FEDERICO	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
LOSITO MARCO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
LOSITO MARCO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
LOSITO MARCO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO
LOSITO MARCO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
LUDOVICI EDOARDO	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
LUDOVICI EDOARDO	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
LUDOVICI EDOARDO	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
MAGNANTE CAMILLA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
MAGNANTE CAMILLA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
MARCONI LUCA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
MARCONI LUCA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
MARIN OCTAV CRISTIAN	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTRACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
MARIN OCTAV CRISTIAN	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
MARIN OCTAV CRISTIAN	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO
MARIN OCTAV CRISTIAN	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
MARTINI PAOLO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
MARTINI PAOLO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
MATERA GIULIA	CORNO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
MELONI NICOLA	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
MELONI NICOLA	BASSO ELETTRICO AD	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E	GIRALDI ALBERTO

	INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	POP (TRIENNIO)	
MELONI NICOLA	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
MICHELINI FRANCESCO LUCIO MARIA	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTOACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
MICHELINI FRANCESCO LUCIO MARIA	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
MICHELINI FRANCESCO LUCIO MARIA	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO
MICHELINI FRANCESCO LUCIO MARIA	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
MINCHELLA LUCA	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
MINCHELLA LUCA	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
MODESTI MATILDE	VIOLA (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
MORALE SIMONE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTOACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
MORALE SIMONE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
MORALE SIMONE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO
MORALE SIMONE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
MORETTI FLAVIA	PIANOFORTE (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
MORINI MATTEO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
MORINI MATTEO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
MORINI MATTEO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
MORONI DAVIDE	VIOLINO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
NATALIZIA VALERIO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
NATALIZIA VALERIO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTOACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
NICCOLUCCI EMANUELE	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
NICCOLUCCI EMANUELE	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTOACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
OLEVANO GABRIELE	TROMBA (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
PACITTO CARMEN	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
PACITTO CARMEN	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
PALANDRI FRANCESCO	CHITARRA JAZZ (TRIENNIO)	ARMONIA JAZZ (TRIENNIO)	TISO MARCO
PARISELLA MANUEL	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTOACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
PARISELLA MANUEL	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
PARISELLA MANUEL	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (TRIENNIO)	CIPRIANI ALESSANDRO
PARISELLA MANUEL	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
PELLEGRINI REBECCA	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
PELLEGRINI REBECCA	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTOACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
PERCIBALLI ALESSIA	VIOLINO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA

PERRELLA MARIO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
PERRELLA MARIO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
PETROCCO STEFANO	BASSO ELETTRICO (TRIENNIO)	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI (BASSO ELETTRICO - TRIENNIO)	PAGNI STEFANO
PETRUZZELLIS ROBERTA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
PETRUZZELLIS ROBERTA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
PETRUZZELLIS ROBERTA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
PICCHI LAURA	CHITARRA (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
PULA MARCO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
PULA MARCO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
PULA MARCO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
QUATTROCIOCCHI SERENA	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
QUATTROCIOCCHI SERENA	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
QUATTRUCCI LETIZIA PAOLA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
QUATTRUCCI LETIZIA PAOLA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
QUINTILIANI ARIANNA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
QUINTILIANI ARIANNA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
RAZZINO ALBERTO PAOLO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
REALI SIMONE	VIOLINO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
RICCARDI SAMUELE	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
RICCARDI SAMUELE	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
RICCARDI SAMUELE	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
ROCCINI MANUEL	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
ROCCINI MANUEL	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO)	PARIS FRANCESCO
ROGNINI JACOPO	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
ROGNINI JACOPO	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
ROGNINI JACOPO	CHITARRA JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
ROSSI ALICE	VIOLINO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
SABELLICO MARTINA	PIANOFORTE (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
SALVATELLI LAPO	VIOLINO JAZZ (TRIENNIO)	ARMONIA JAZZ (TRIENNIO)	TISO MARCO
SAMBALOTTI ANDREA	PIANOFORTE JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
SAMBALOTTI ANDREA	PIANOFORTE JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
SANNA ELEONORA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
SANNA ELEONORA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO

SANNA ELEONORA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
SANNA SIMONE	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
SANNA SIMONE	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO)	PARIS FRANCESCO
SANTIROCCO ANGELO	PIANOFORTE JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
SANTIROCCO ANGELO	PIANOFORTE JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
SANTIROCCO ANGELO	PIANOFORTE JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	GIRALDI ALBERTO
SANTOPADRE MATTEO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
SANTOPADRE MATTEO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	INFORMATICA MUSICALE (TRIENNIO)	PARIS FRANCESCO
SAVINO ANTONIO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNO)	CIPRIANI ALESSANDRO
SAVINO ANTONIO	TECNICO DEL SUONO (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
SBARDELLA ANDREA	COMPOSIZIONE JAZZ (TRIENNIO)	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI JAZZ (TRIENNIO)	TISO MARCO
SCRIMA FABIO	CLARINETTO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
SENSI GIACOMO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
SENSI GIACOMO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
SENSI GIACOMO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
SENSI GIACOMO	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
SHAKER ZARA	DIDATTICA DELLA MUSICA (TRIENNIO)	CONCERTAZIONE E REPERTORIO PER ENSEMBLE STRUMENTALI (TRIENNIO)	BELLI ETTORE
SPAZIANI ALESSANDRO	VIOLINO (TRIENNIO)	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA (TRIENNIO)	CAPOZZI MARINA
TETI GABRIELE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ACUSTICA MUSICALE (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
TETI GABRIELE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
TETI GABRIELE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI (TRIENNO)	GIRI MAURIZIO
TETI GABRIELE	MUSICA ELETTRONICA (TRIENNIO)	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (TRIENNIO)	CHIARAMONTE ANTONINO
TIRANTI SARA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
TIRANTI SARA	CANTO JAZZ AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
TODINI SIMONE	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	ARMONIA POP (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO
TODINI SIMONE	BASSO ELETTRICO AD INDIRIZZO POP (TRIENNIO)	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK (TRIENNIO)	CATURELLI STEFANO

Il Direttore

M° Alberto Giraldi